

Entdeckst

Du was? 6.

FACHTAGUNG ZUM
6. DEUTSCHEN KINDER-THEATER-FEST
16. BIS 19. OKTOBER 2014



Deutsches
KINDER
THEATER
FEST

Fachtagung

FACHTAGUNG ZUM 6. DEUTSCHEN KINDER-THEATER-FEST

ENTDECKST DU WAS ...?

Die diesjährige Tagung lenkt den Blick der Teilnehmer auf die Wechselwirkungen zwischen der professionellen Theaterproduktion für Kinder und der Theaterarbeit mit Kindern. Ausgehend von den Arbeitserfahrungen der am Festival beteiligten Künstler und Spielleiter und den Seherfahrungen der Teilnehmer, wird anhand der eingeladenen Inszenierungen diskutiert, ob und wie die professionelle Theaterarbeit für Kinder die Arbeit mit Kindern inspiriert und umgekehrt. Im Mittelpunkt des Interesses stehen Ähnlichkeiten und Unterschiede in Erzähl- und Darstellungsweisen, Stoffen und Themen, Dramaturgie und Ästhetik und die Schlussfolgerungen für unser Bild von Kindheit heute.

Spielleiter/innen, Theaterpädagog/innen, Dramaturg/innen, Regisseur/innen und Lehrer/innen sind eingeladen, die Theaterarbeiten der Kinder ebenso wie die der erwachsenen Profis unter ästhetischen, sozialen und kulturellen Gesichtspunkten zu reflektieren. Es geht nicht um die Frage, ob das Theater der Kinder Kunst ist, sondern um die Reflexion des Theaters der Kinder als künstlerischer Ausdruck ihres Lebensgefühls und ihres Blicks auf die Welt. Es geht um die Verbindungslinien zwischen dieser künstlerischen Praxis und der Ästhetik des zeitgenössischen Theaters. Und es geht um die Reflexion der Haltung von Künstlern und Pädagogen zum Kind als Akteur und als Zuschauer.

Das Programm der Fachtagung beinhaltet alle Aufführungen des 6. Deutschen Kinder-Theater-Festes und umfasst die folgenden thematischen Schwerpunkte:

THEATERARBEIT FÜR KINDER – THEATERARBEIT MIT KINDERN

Die Erfahrungen der Künstler

Ausgangspunkt für die Reflexionen und Diskussionen der Fachtagung sollen die persönlichen Erfahrungen von Künstler/innen des Kindertheaters sein, die für Kinder Theater spielen und auch als Spielleiter künstlerisch mit Kindern arbeiten. Annett Israel vom Kinder- und Jugendtheaterzentrum spricht mit Joke Laureyns von »Kabinet K« aus Gent (Belgien), Hannes Michl (JES Stuttgart) und Ariane Schwarz (Bühnenbildnerin, Heidelberg) über ihre Beobachtungen und Erkenntnisse aus der eigenen künstlerischen und theaterpädagogischen Praxis.

THEATER DER KINDER

Die Erfahrungen der Zuschauer

(Beobachten und Beschreiben I und II)

Gegenstand der diskursiven Exploration der Teilnehmer/innen der Fachtagung werden die Aufführungen des 6. Deutschen Kinder-Theater-Festes sein.

Der Kulturwissenschaftler Prof. Dr. Christoph Lutz-Scheurle (FH Dortmund, FB Angewandte Sozialwissenschaften) führt die Teilnehmer/innen noch vor der ersten Vorstellung des Festivals methodisch in das Protokollieren eigener Erinnerungen ein. Dies ist dann die Grundlage für die Entwicklung diskursiver Analyseschritte zur Reflexion der gesehenen Aufführungen. Die Teilnehmer/innen erproben Methoden des Beobachtens und Beschreibens und befragen das eigene Bild des zeitgenössischen Theaters und seine Rückwirkung auf die künstlerische Arbeit mit Kindern.

Entdeckst Du was?



FACHTAGUNG ZUM
6. DEUTSCHEN KINDER-THEATER-FEST
16. BIS 19. OKTOBER 2014
IN STUTTGART

TEILNAHME:

Teilnahme an Fachtagung und Festival
(Karten für alle Inszenierungen und den Veranstaltungen
der Fachtagung, Mahlzeiten)
Übernachungskosten sind nicht enthalten.
80 € (ermäßigt: 60 € für Studierende, Schüler/innen,
Auszubildende und Arbeitssuchende mit entsprechendem
Nachweis)

UNTERKUNFT

Motel One
70469 Stuttgart-Feuerbach
Heilbronner Str. 325
(EZ inkl. Frühstück 66,50 €)

Abrufkontingent „Fachtagung DTKF“
verfügbar bis 18. September 2014.

Tel. 0711 - 327 792 31 Fax: 0711 - 327 792 31
E-Mail: stuttgart@motel-one.com
Reservierungsformular unter www.assitej.de

ANMELDUNG UND INFORMATION

Das Anmeldeformular finden Sie unter
www.assitej.de.

Kontakt ASSITEJ: Meike Fechner
Tel. 069 - 291 538, Fax 069 - 292 354
m.fechner@kjtz.de

Kontakt JES: Verena Heinrichs
Tel. 0711 - 218 480-15 Fax: 0711 - 218 480-20,
verena.heinrichs@jes-stuttgart.de
(Spielzeitpause JES vom 29. Juli bis 15. September)

ANMELDESCHLUSS IST DER 18. SEPTEMBER 2014.

Alle Veranstaltungen finden im
JES – Junges Ensemble Stuttgart,
Eberhardstraße 61a, 70173 Stuttgart statt.

www.kinder-theater-fest.de
www.jes-stuttgart.de
www.assitej.de

WER ENTDECKT WAS? – STOFFE UND THEMEN

Impulsreferat

Einen Perspektivwechsel versucht Dr. Gerd Taube in
seinem Vortrag über Stoffe und Themen des Theaters der
Kinder und des Theaters für Kinder in den zurückliegenden
Jahren. Worüber erzählen die theaterspielenden Kinder
und worüber die erwachsenen Schauspielerinnen? Sind
Tendenzen oder Parallelen erkennbar und was offenbaren
die Stoffe und Themen beider Theaterformen über
Kindheit heute?

WORKSHOP: „LEAF DUET“ (HET LAB, UTRECHT, NL)

Körperlich-sinnliche Erfahrungen können die Teilnehmer/
innen im Setting der Performance der Choreografen Kaja
Lindal (Estland) und Hendrik Lebon (Belgien) machen. In
einem Raum voller trockenem Laub erleben sie, wie sonst
die teilnehmenden Kinder, wie das Material und die
körperliche Bewegung ein Gefühl von Freiheit zu geben
vermögen. Sie spüren die Energie und die Leidenschaft
von Spiel und Tanz.

Die Teilnehmer/innen erhalten die exklusive Möglichkeit,
sich als erwachsene Akteure und Zuschauer an der als
Workshop angebotenen Performance zu beteiligen.

OPTIONAL: TREFFEN DER AG THEATER IN DER KULTURELLEN BILDUNG DER ASSITEJ

Die AG Theater in der kulturellen Bildung lädt im Kontext
von Fachveranstaltungen zum Austausch über Konzepte
und Praxis kultureller Bildung an Theatern ein. Die AG ist
offen für alle Interessierten.

Die Tagung beginnt am Donnerstag, 16. Oktober 2014 um
16 Uhr und endet am Sonntag, 19. Oktober um 13 Uhr.
Programmänderungen vorbehalten. (Stand: 5. Mai 2014)

Eine Veranstaltung der ASSITEJ e.V. und des Kinder- und
Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland



in Kooperation mit: Junges Ensemble Stuttgart
und Bundesverband Theaterpädagogik



gefördert von:



Begleitet durch die Ständige Konferenz „Kinder spielen Theater“

